



SEDE GFT ITALIA

SPAZI SU MISURA IN UFFICIO

Milano, Italia

DAPSTUDIO

Il progetto di DAPstudio per la sede milanese di GFT Italia, provider di servizi IT per il settore finanziario, si propone come uno spazio urbano a piccola scala, un luogo dinamico senza rigide gerarchie prestabilite, dove incontrarsi, lasciarsi ispirare, scambiare opinioni e conoscenze. L'ampio open space è occupato nella sua parte centrale da un volume a sviluppo longitudinale, la cui copertura a falde inclinate richiama alla mente l'archetipo della casa; attorno ad esso si dispongono le postazioni di lavoro e le aree destinate a riunioni e conferenze, configurabili in base alle esigenze, mentre al suo interno trova posto l'area break, con affacci sulle postazioni di lavoro poste al di fuori. Materiali e colori svolgono un ruolo di primaria importanza nell'allestimento degli headquarters, i cui ambienti e arredi sono stati disegnati su misura e realizzati da barth Innenausbau. Superfici laccate, vetro, rovere e mdf sono i materiali che caratterizzano il progetto, che accosta il bianco alla vivacità dell'arancio e al calore del legno, alternando opacità e trasparenza in uno spazio unitario e al tempo stesso vario e multifforme.

Un'ampia parete vetrata con porzioni e porte in legno costituisce

l'ingresso alla reception, dove trovano posto un bancone e un mobile retrostante, entrambi in laccato bianco opaco; barth ha inoltre realizzato le pareti vetrate che delimitano la sala riunioni, le cabine telefoniche e l'accesso all'area break.

Si è occupata poi degli arredi di tutti i mobili per ufficio e per le attrezzature tecniche, dei piani di lavoro, di mensole e pensili e della boiserie in mdf che riveste il volume dell'area break. Laccata in bianco opaco, la boiserie ha uno spessore di 20 mm e una lavorazione con fori circolari di due dimensioni, che alleggeriscono la matericità delle pareti e creano un suggestivo gioco di trasparenze che fornisce una percezione mutevole del volume man mano che ci si sposta attraverso l'open space. La luce e il colore delle pareti interne filtrano attraverso la trama traforata, mediando tra privacy e comunicazione tra gli spazi di lavoro e quelli destinati al relax.

L'intero progetto concretizza una dualità tra matericità e trasparenza, tra fluidità e stabilità, costruendo un ambiente di lavoro stimolante e fortemente connotato, flessibile e mutevole ma al tempo stesso leggibile e chiaro nelle sue componenti.



Foto di Barbara Corsico, fornite da barth

barth Innenausbau
Via Julius Durst, 38 - I - 39042 Bressanone (BZ)
Tel. +39 0472 271900
E-mail: info@barth.it - www.barth.it

