



CASA AL PORTONACCIO
EMOZIONI DI
MATERIA E LEGGEREZZA

Roma, Italia

NA3-STUDIO DI ARCHITETTURA





Nella campagna dell'agro romano, il progetto di na3-studio di architettura realizza un appartamento duplex all'interno di un edificio di nuova costruzione che sorge dove un tempo c'era una antica fabbrica del ghiaccio.

Qui, le soluzioni Essential by Scrigno diventano note ricercate che si inseriscono armoniosamente nell'architettura, grazie al loro design minimal e alla loro versatilità. Essenzialità e ricercatezza caratterizzano questo intervento giocato sui contrasti materici e su una articolazione fluida e dinamica degli spazi, destinati alla residenza di un giovane committente.

L'idea progettuale si snoda attorno all'innesto di un setto attrezzato continuo in ferro crudo e legno dalla presenza fortemente materica, che organizza, suddivide e al tempo stesso unisce e uniforma le aree, rendendo possibili configurazioni differenti degli ambienti e, di conseguenza, una percezione variabile degli spazi. Le soluzioni Essential di Scrigno si integrano nel layout spaziale proseguendo il gioco di mimesi e contrasti: il leitmotiv di ferro e legno prosegue all'interno di ambienti progettati nel dettaglio e si confronta con il bianco delle pareti e con le superfici a specchio, che disorientano l'osservatore offrendo numerosi angoli visuali e un'immagine dilatata del disimpegno.

Nella camera padronale, elemento ordinatore è l'armadio centrale, che divide e organizza lo spazio, schermando la zona più intima.

SCRIGNO

Via Casale Sant'Ermete, 975 - I - 47822 Santarcangelo di Romagna (RN)

Tel. +39 0541 757711

E-mail: scrigno@scrigno.it - www.scrigno.it



Essential Scorrevole nella versione in legno bianco si inserisce perfettamente lungo la parete di fondo, dello stesso colore, integrandosi nell'architettura con la sua presenza discreta, quasi impercettibile, che contribuisce a far risaltare le sfumature delle scelte progettuali.

All'interno del bagno, la soluzione Essential Scorrevole in vetro è una presenza impalpabile che con la sua trasparenza interpreta appieno il concept ispiratore del progetto, inserendosi nella relazione dialettica tra volumi e materiali. Insieme alla parete vetrata del box doccia, è sì elemento di suddivisione dello spazio in zone più piccole e riservate, ma anche il mezzo che consente allo sguardo di percepire come un unicum tutto l'ambiente del bagno.

