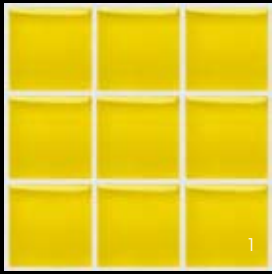


## MOSAICO+: EVOLUZIONE DI COLORI COLOURS EVOLUTION



COLLEZIONE / COLLECTION:  
1-5 VETRINA  
2/3 DIALOGHI  
4 FIORE D'ORIENTE

Dall'alleanza tra Mapei, Emilceramica e Legend Pacific è nato Mosaico+, marchio che si presenta sul mercato dei rivestimenti musivi con l'intento di proporre nuove tecniche e applicazioni progettuali, ampliando l'offerta dei prodotti in linea con le esigenze sempre più ampie della committenza. Il marchio Mosaico+ si caratterizza per la ricerca incentrata sia sul colore, sia sui materiali ed i loro possibili accostamenti.

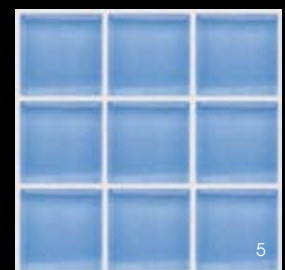
Collezione di base è Vetrina, che offre la possibilità di trovare l'esatto colore desiderato tra 72 tonalità cromatiche in vetro lucido e 32 a finitura opaca, alla quale si affiancano collezioni che giocano su colore e sfumature, così come sulle possibilità progettuali offerte dalle tecniche musive. Tra queste Fiore d'Oriente, che recupera la tecnica dell'opus incertum con tessere tagliate a mano inserite in un tessuto di mosaico industriale. Le potenzialità fornite dall'accostamento di materiali diversi si concretizzano invece in Dialoghi, progetto di Francesco Lucchese che utilizza metallo, legno, pietra e vetro, accostati secondo diverse combinazioni; l'abbinamento dei colori si unisce in questa collezione all'accostamento materico con diverse sensazioni visive, cromatiche, geometriche, ma anche tattili. La sede di Mosaico+ a Casalgrande, nel distretto industriale ceramico, garantisce rapidità di consegne ed efficienza nel servizio e nelle consulenze. La ricerca artistico-progettuale è sviluppata invece da ProgettoMosaico+ a Spilimbergo, punto strategico della tradizione del mosaico friulano.



Out of an alliance between Mapei, Emilceramica and Legend Pacific comes Mosaico+, the latest brand on the mosaic tiling market that proposes new techniques and design applications, as well as broadening the choice of products attuned to custom's increasingly wide-ranging demands.

Mosaico+ is the fruit of research into colour, materials and ways of juxtaposing them. The basic collection is Vetrina, which gives the picky a range of 72 exact shades to choose from in glass finish, and 32 in matt. Then there are collections that play on colour and nuance, as well as the design potential of new mosaic technique. One such is Fiore d'Oriente, a revival of the opus incertum technique: hand-cut tiles embedded in a background of industrial mosaic. Dialoghi exploits the potential of matching up different materials. This project by Francesco Lucchese uses metal, wood, stone and glass, arranged in many combinations. Subtle colour schemes combine with material variety in this collection to produce visual, chromatic, geometric and also tactile sensations.

The Mosaico+ headquarters is at Casalgrande in the heart of ceramic tile land. This ensures rapid deliveries, prompt consultation and efficient service. The art-design research department behind ProgettoMosaico+ is based at Spilimbergo, a strategic node in the Friuli mosaic tradition.



**MOSAICO+**  
Via S. Lorenzo, 58/59  
I - 42013 Casalgrande (RE)  
Tel +39 0522 990011  
Fax +39 0522 990099  
E-mail: info@mosaicopiu.it  
www.mosaicopiu.it