

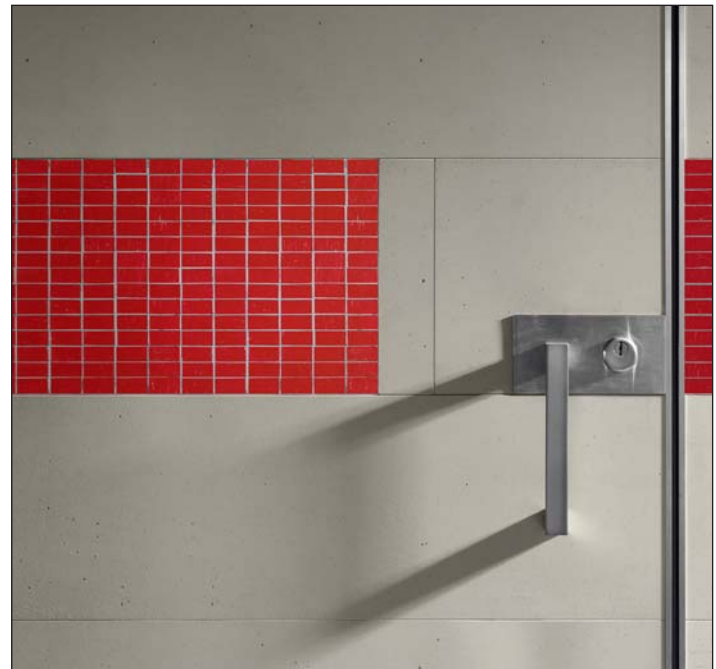
**VENEZIA MATERIA:  
TRA STORIA E TRADIZIONE  
UNA NUOVA LINEA DI FINITURE  
A NEW FINISH WITH ROOTS  
IN HISTORY AND TRADITION**

Oikos has come up with a new range of finishes for Synua, an oversized security door with a vertical hinge. These new options - named Venezia Materia as a homage to the materials and artisan culture that typify Venice - come in six lines (armatura, frammenti, tetris, scacchiera, imperiale, infinito), offering an array of materials, designs and colour combinations. It is based on two materials: concrete and cut oak. The former, available in three finishes, is a tribute to the work and wisdom of Carlo Scarpa, the project "muse". The latter, in six colours, recalls the poles that were once planted into the lagoon to signal mooring areas and navigable channels. The decorations encompass the eight glass colours and four enamels from the ancient glass-making tradition, the four colour combinations of the mosaics - an eternal emblem of the decorative wealth of Venetian churches - and the two brass and steel finishes that offer more structured solutions. Numerous expert local companies have been involved in the project, including Trend and Orsoni, both representing the epitome of Venetian creativity and skill. The end result is a charming new product that combines memory, craftsmanship and a love for detail. It is these elements that allow this tradition to be transposed successfully into a contemporary language.

Venezia Materia è la nuova linea di finiture studiata da Oikos per Synua, la porta blindata di grandi dimensioni a bilico verticale. Attingendo alla cultura e alla tradizione artigianale così come ai materiali nei quali Venezia si identifica, Venezia Materia è declinata in sei linee (armatura, frammenti, tetris, scacchiera, imperiale, infinito), che consentono un'ampia scelta per quanto riguarda l'accostamento dei materiali, le configurazioni di disegno e le combinazioni cromatiche.

Due i materiali di base: il cemento e il legno di rovere segato. Il primo, disponibile in tre finiture, rappresenta un omaggio all'opera e alla sapienza di Carlo Scarpa, figura ispiratrice del progetto. Il secondo, in sei colori, vuole essere un forte richiamo alle briccole, i pali piantati sul fondo della laguna per segnalare gli ormeggi e delimitare i canali navigabili. Gli inserti decorativi spaziano tra gli otto colori di vetro e i quattro di smalti della antica tradizione locale, i quattro accostamenti cromatici dei mosaici, a memoria perenne della ricchezza ornamentale delle chiese veneziane e le due finiture in ottone e acciaio per rendere la soluzione ancor più strutturata.

Partecipano al progetto qualificati partner locali tra i quali Trend e Orsoni, indiscussi rappresentanti della maestria e della creatività artigiana veneziana. Il risultato è un prodotto nuovo, affascinante, che associa memoria, artigianalità e passione per il dettaglio e che valorizza la tradizione riscrivendola in un linguaggio contemporaneo.



**OIKOS**

Via della Tecnica, 6  
I - 30020 Gruaro (VE)  
Tel. +39 0421 7671  
Fax +39 0421 767222  
E-mail: oikos@oikos.it  
www.oikos.it