

**“LAMA SUD”  
POLO PER L’INFANZIA  
INFANT SCHOOL COMPLEX  
RAVENNA, ITALY**

**STUDIO GIANCARLO  
DE CARLO E ASSOCIATI**



Il complesso che ospita il nuovo polo per l’infanzia, inaugurato a Ravenna in ottobre, comprende una scuola materna e un asilo nido per accogliere un totale di 200 bambini.

Il progetto, esito di un concorso bandito dal Comune di Ravenna e vinto dallo Studio Giancarlo De Carlo e Associati, unisce tradizione e innovazione, semplicità nella concezione degli spazi e articolazione compositiva.

L’edificio si ispira all’architettura del luogo e ne rispetta la scala dimensionale, l’uso dei materiali e delle tecniche costruttive, ma al tempo stesso si distingue e supera l’uniformità del paesaggio attraverso la grande copertura ondulata. Morbidamente posata sull’edificio, questa lo caratterizza e introduce un elemento dinamico che richiama da un lato la coperta, calore e protezione, dall’altro le onde del mare, gioco e movimento.

Suddiviso in nove corpi differenti, il complesso occupa circa 4200 mq ed è rivestito da un nastro d’alluminio a doppia aggraffatura fornito da Prefa, materiale leggero e al tempo stesso estremamente resistente ai carichi e ai cicli di gelo e disgelo. Il sistema della doppia aggraffatura permette una giunzione tra gli elementi sicura e lineare sia lungo le falde sia nei punti di raccordo più difficili. Le lastre flessibili, della larghezza di 650 mm, consentono di realizzare coperture con pendenza fino al 5%, in sicurezza

The new infant school complex inaugurated in Ravenna in October comprises a nursery school and kindergarten for a total of 200 children. The competition held by the Ravenna city council was won by practice Giancarlo De Carlo e Associati that here has combined tradition and innovation, simplicity of spatial distribution and variegated composition. While the building takes its cue from the local architecture, fitting in with the surrounding urban scale, materials and building techniques, it nonetheless stands out thanks to its huge undulated roof. Gently resting on the building, this dynamic architectural element resembles both a warm protective blanket and gentle waves of the nearby Adriatic sea. Divided into nine different volumes, the complex occupies about 4200 sq m. The roof comprises double-seamed Prefa aluminium sheets. Although lightweight, the sheets are designed to withstand high loads and harsh freeze-thaw cycles. A double seaming technique affords secure linear joints both along flat roof surfaces and at tricky junctions. These 560 mm wide flexible sheets can be easily combined in a variety of patterns on roofs with pitches of up to 5%. The roof package comprises nine layers to meet all technical, insulating and aesthetic requirements. The under-roof deck is made from spruce strips.

Holzbau has provided a laminated-wood frame for most of the construction comprising variously spaced rafters and joists that either slot



**HOLZBAU**  
Via Ammon, 12  
I - 39042 Bressanone  
Tel. +39 0472 822666  
Fax +39 0472 822600  
www.holzbau.com

**PREFA**  
Via Negrelli, 23  
I - 39100 Bolzano (BZ)  
Tel. +39 0471 068680  
Fax +39 0471 068690  
E-mail: info@prefa.com  
www.prefa.com  
*distribuito in esclusiva in  
Italia da Alpewa*



e libertà compositiva. Il pacchetto di copertura è costituito da nove strati, per ottemperare ad esigenze tecniche, isolanti ed estetiche; al di sotto di esso è stata realizzata un controsoffittatura in listelli di abete.

La struttura in legno lamellare realizzata da Holzbau è semplice per gran parte della costruzione, con travi di dimensioni variabili e correntini appoggiati in tasca o posati sopra le travi; due corpi spiccano tra gli altri per le coperture più complesse, realizzate con capriate miste legno-acciaio. Il corpo che ospita la sala giochi ha, inoltre, una struttura curva di raggio molto ridotto che scende fino a terra unendo con continuità copertura e facciata.

La pianta dell’edificio associa la semplicità dei diversi corpi di fabbrica alla complessità compositiva delle aggregazioni: le varie parti sono ora accostate, ora si compenetrano, ora si separano; il risultato è un organismo complesso, nel quale non esiste gerarchia tra spazi aperti e chiusi. Questi ultimi infatti si possono aprire completamente sul giardino, che va così a integrarsi con l’edificio.

Un altro elemento caratteristico dell’intero progetto è la passerella pedonale in legno lamellare, anch’essa realizzata da Holzbau per la struttura, e Prefa per le scossaline di protezione in alluminio. Ha una luce di circa 22 metri, e unisce l’area scolastica alla zona residenziale confinante.



into recesses or rest on top of the rafters. Two of the volumes stand out for their more complicated wood and steel truss roof design. In addition, the curved playroom is topped by a roof whose narrow radius reaches down to the ground, creating a continuum between roof and façade.

The overall simplicity of the different volumes making up the complex is offset by a certain compositional complexity. Individual volumes are variously arranged: side-by-side, meshing one into the other or distinctly separate. The result is a complex working unit where inside and outdoor spaces have the same organisational value. Closed areas can be completely opened up to include the garden as part of the living space.

Another feature providing unity to the project is the laminated wooden pedestrian bridge. The structure is by Holzbau while the protective aluminium canopy is by Prefa. It stretches approximately 22 metres and links the infant school to the adjacent residential area.