



VILLA WELPELOO - ENSCHEDE, THE NETHERLANDS

2012ARCHITECTEN

Realizzata nella città olandese di Enschede su progetto di 2012Architecten, Villa Welpeloo è una casa monofamiliare inserita nel quartiere di Roombeek, in fase di riqualificazione da area industriale a quartiere residenziale.

In un contesto tradizionale di costruzioni in laterizio con tetti spioventi, Villa Welpeloo si distingue sotto il profilo formale per la composizione a volumi sfalsati e sovrapposti, e per la scelta del legno come materiale di rivestimento esterno, alternato a superfici completamente vetrate.

L'aspetto fortemente innovativo della realizzazione risiede nella scelta di utilizzare nella costruzione materiali di risulta e residui di produzione, limitando al contempo a un raggio di soli 15 km dal cantiere la distanza di provenienza dei materiali stessi.

Per la struttura portante dell'edificio sono stati utilizzati profili metallici provenienti da una macchina tessile di una fabbrica vicina; il legno di rivestimento esterno è stato ricavato da tamburi per cavi ed è stato sottoposto a trattamento termico per una migliore resistenza agli agenti atmosferici; i vetri della maggior parte delle finestre provengono dagli

scarti di una vicina fabbrica di vetro e l'isolamento delle pareti esterne è stato realizzato utilizzando gli scarti di polistirolo di un vicino produttore di camper. Gli interni della villa, i cui proprietari sono collezionisti d'arte, si caratterizzano per la luminosità e per l'ampiezza delle pareti; la casa fa da sfondo alle opere ospitate, il bianco è il colore dominante, la scelta di riutilizzare e riciclare si riflette anche in molte componenti dell'arredo. Volutamente nuovi sono gli elementi d'arredo dei bagni, ambienti dominati dal colore nero dei pavimenti e rivestimenti, che contrastano fortemente con il bianco delle ceramiche di lavabi, vasche e vasi Duravit; non solo la linearità e pulizia del design, ma anche la sostenibilità dei sistemi produttivi e la lunga durata dei prodotti stessi sono le ragioni che hanno spinto i progettisti a scegliere gli arredi Duravit per questa casa fortemente improntata all'impegno sostenibile.

Le serie scelte sono Architec, disegnata da Frank Huster, per i lavabi di forma rettangolare, accostati alla vasca da incasso e ai vasi disegnati da Philippe Starck.



Brainchild of the 2012Architecten practice, the two-storey detached family house, Villa Welpeloo, in the Dutch city of Enschede is located in the Roombeek neighbourhood, a former industrial district fast being turned into a residential area.

Villa Welpeloo stands out in its context of traditional brick buildings with pitched roofs for its staggered, overlapping volumes and envelope of wood cladding pierced by extensive glazed lights. The programme is also singular for the innovative choice to use only demolition materials and manufacturing residues, all sourced within 15 kilometres of site.

The building's frame has been made from metal profiles taken from a nearby textile factory. The wood cladding was made from cable drums, the wood undergoing heat treatment to make it more weather resistant. Most of the window glazing was glass waste from a glass factory in the area, while the outer wall insulation panels were fabricated with polystyrene residues bought from a nearby camper manufacturer.

The interiors of the villa, whose owners are art collectors, are luminously white with large expanses of walls - ideal to hang and offset the

many works of art. In fact the house is essentially a backdrop for the owner's large collection. While most of the furniture and fittings echo the recycling and re-use philosophy of the building, there are some new pieces. In the bathroom for instance. Here the dominant white of the other environments becomes ubiquitous black of floors and wall tiles providing a striking contrast with the white Duravit ceramic sanitary ware. Duravit was an obvious choice, not only for its sleek clean designs but also on account of the company's excellent track record of sustainable manufacturing and long product life. The designers chose the rectangular washbasins of the Architec series by Frank Huster, combining them with Philippe Starck's recessed bathtub and toilets.



DURAVIT
Via Faentina, 207 F
I - 48124 Ravenna
Tel. +39 0544 509711
Fax +39 0544 501694
E-mail: info@it.duravit.com
www.duravit.it

DURAVIT AG
Werderstr. 36
D - 78132 Hornberg
Tel. +49 7833 700
Fax + 49 7833 70289
E-mail: info@duravit.de
www.duravit.com