



MIRAGE: UN MIRAGGIO LUMINOSO ALLA BIENNALE DI VENEZIA A LUMINOUS MIRAGE AT THE VENICE BIENNALE

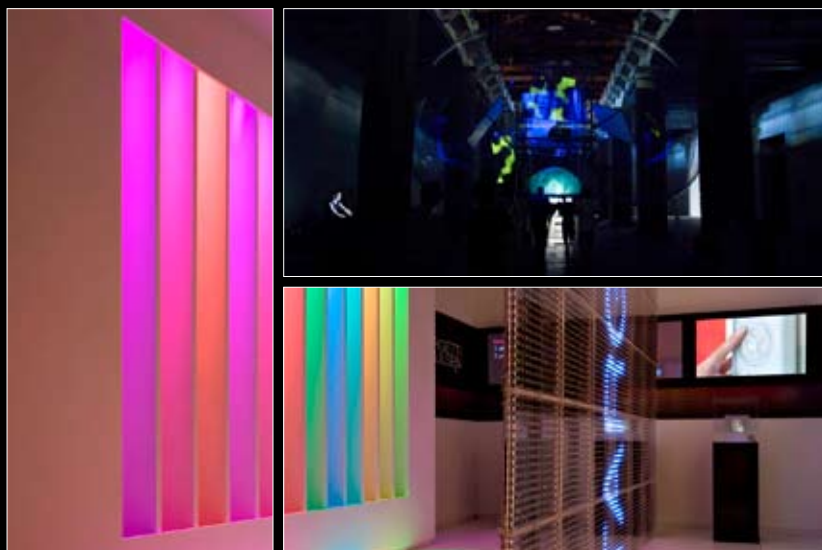
La tecnologia Mirage di Targetti è stata utilizzata dallo studio austriaco Coop Himmelb(1)au per realizzare Feed Back Space, installazione presentata a Venezia in occasione dell'11. Mostra Internazionale di Architettura. Il progetto è basato su un concept del 1969 che prevedeva di trasformare in una luce pulsante il battito cardiaco del visitatore, attraverso un involucro trasparente - quasi una gabbia toracica allargata - in modo da mettere in campo una comunicazione non verbale della fisicità. Per realizzare questa installazione luminosa, Targetti ha impiegato Mirage, un innovativo display a led che appartiene alla categoria dei cosiddetti "semitrasparenti". Il circuito stampato che sostiene i led ha una struttura a "liscia di pesce", in cui le barre orizzontali sulle quali sono montati i led si alternano ad aree vuote, consentendo un grado molto elevato di trasparenza. La scheda led è posizionata dentro un modulo quadrato in policarbonato extra chiaro completamente sigillato, idoneo ad essere impiegato sia in interni che in esterni. La struttura modulare, leggera e robusta, permette di creare superfici video di qualsiasi estensione per visualizzare disegni, immagini, fotografie, filmati, messaggi di ogni tipo o più semplicemente giocare con i 16 milioni di colori disponibili. Il sistema di controllo, molto semplice, permette di gestire separatamente ogni sezione dello schermo, inviando anche immagini multiple. Mirage è il prodotto di punta della nuova collezione Luceviva di Targetti, che include un'ampia gamma di apparecchi a luce dinamica e multicolorata destinati all'architettura di interni ed esterni.

Targetti's Mirage technology has been adopted by Austrian practice Coop Himmelb(1)au for the installation called Feed Back Space presented at the 11th Venice International Architecture Exhibition.

The project is based on a 1969 concept designed to give non-verbal expression to the physical world: a transparent container - a bit like a large rib cage - converted the heart beat of the person inside into a pulsating light.

This latest luminous installation uses Mirage, an innovative display panel made of so-called "semi-transparent" LEDs. The bars of the printed circuit supporting the LEDs are set in herringbone fashion, the spaces between them giving the impression of transparency. The LED board is housed in a completely sealed square module in very light coloured polycarbonate suitable for internal or outdoor use. The light yet sturdy modular structure supports video surfaces of any size on which to project drawing, images, photographs, videos and messages of any type. Or simply allow the 16 million possible colour combinations to play out. An extremely simple control panel provides independent commands for the various screen sections, allowing multiple image projection.

Mirage is a state-of-the-art product in Targetti's new Luceviva collection, which also includes a wide range of dynamic, multi-coloured lighting systems for interior or exterior lighting requirements.



GRUPPO TARGETTI POULSEN

Via Pratese, 164
I - 50145 Firenze
Tel. +39 055 37911
Fax +39 055 3791266
E-mail: targetti@targetti.it
www.targetti.com