

**METROPOLIS:
IL MONDO COME
HABITAT IDEALE
THE WORLD AS
IDEAL HABITAT**



■ ISTANBUL



■ BRONX



■ SOUL CEMENT. SUCCESSO IVAS DAL 2004.
È STATO IL PRODOTTO ISPIRATORE DELLA GAMMA METROPOLIS
SOUL CEMENT, IVAS SUCCESS SINCE 2004.
IS THE INSPIRING PRODUCT OF METROPOLIS

Metropolis è la nuova gamma di finiture decorative Ivas creata con il preciso intento di portare all'interno degli ambienti abitativi gli effetti non solo cromatici, ma anche tattili, delle superfici e dei materiali che caratterizzano gli spazi aperti urbani.

La combinazione del medesimo prodotto base (Metropolis Fondo) con alcune finiture (Heavy Metal, Perlato, Soul Cement, Velatura per Metropolis) applicate secondo tecniche precise, genera diversi effetti materici che traggono ispirazione, prendendone il nome, dalle più intriganti atmosfere metropolitane.

Il progetto Metropolis prende vita da un prodotto "ispiratore", Soul Cement, creato nel 2004. Il suo aspetto di cemento dilavato e la sua estetica essenziale hanno incontrato grande consenso, ponendo la base per la ricerca che ha portato alla realizzazione dei 12 effetti che oggi compongono la collezione, destinata ad ampliarsi.

Si va da Manhattan, effetto che punta sull'eleganza e la luminosità, ad Harlem, con i suoi colori caldi, a Brooklyn e Berlino, che si ispirano alle superfici metalliche, ad Istanbul, che riprende nelle sfumature cromatiche l'oro e l'argento dell'architettura bizantina.

La ricchezza e il punto di forza di Metropolis sono dati dalla combinazione di colore e sensazione tattile: la parete assume un effetto tridimensionale e "vissuto" grazie alla sovrapposizione di colori diversi e alle trame delle decorazioni.

Gli effetti Metropolis sono inoltre oggetto del corso Decorativi & Dintorni che si tiene presso MASTER G, centro di formazione per applicatori professionisti, per cui Ivas è certificata DNV UNI EN ISO 9001/2000. Il corso, articolato in due giornate lavorative, affronta nel dettaglio tecniche applicative ed aspetti artistici tipici della decorazione.

Metropolis is the new Ivas line of decorative finishes created to bring the colour and feel of urban outdoor surfaces and materials right into the home.

Using special application techniques and combining the same basic product (Metropolis Fondo) with a range of finishes (Heavy Metal, Perlato, Soul Cement, Velatura for Metropolis), one can sample the various textural effects of Metropolis. Their names, and inspiration, come from the most charming metropolitan atmospheres.

The animating spark behind the Metropolis project was Soul Cement, created in 2004. Its clean spare look of washed concrete was a great success. This prompted further research and out of it came the twelve effects that now make up the collection (though it is bound to go on growing).

The Manhattan effect is all elegance and light, Harlem has warm tones,

Brooklyn and Berlin go in for the metallic surface, while Istanbul picks up the gold and silver of Byzantine architecture.

Where Metropolis is at its richest and strongest is in the colour and texture combinations. The wall takes on a 3-D 'lived-in' effect as colour overlays colour and decorative textures blend.

The Metropolis effects can also be learnt on the Decoratives & More course held at MASTER G, the training centre for professional interior decorators. Ivas being classified as DNV UNI EN ISO 9001/2000. The course takes two working days and covers application techniques in depth, touching on many typical artistic issues of decoration.

■ BERLINO



■ HARLEM



■ BROOKLIN



IVAS
Via Bellaria, 40
I - 47030 San Mauro Pascoli (FC)
Tel. +39 0541 815811
Fax +39 0541 933112
www.gruppolivas.com
E-mail: ivas@gruppolivas.com