



OIKOS PER MASSIMO ROJ - OXYGEN ECO-TOWER
OIKOS AND MASSIMO ROJ'S OXYGEN ECO-TOWER



La sostenibilità ambientale diventa sensibilità verso l'uomo e il pianeta. La costruzione di un futuro possibile, la declinazione di nuove sfide.

Oxygen Eco-Tower, torre residenziale ideata dall'architetto Massimo Ruj - Progetto CMR -in partnership con Oikos, colore e materia per l'architettura sostenibile, che firma i colori degli Interni, è un progetto interamente made in Italy. Alto tasso di comfort e utilizzo di fonti rinnovabili lo rendono un edificio green, in armonia con la natura.

Come un fiore che eleva il suo stelo verso l'alto, la Oxygen Eco-Tower ospita sui suoi 75 piani 161 ville verticali, dando forma all'aspirazione di vivere in un contesto green e al tempo stesso all'avanguardia, in una simbiosi ritrovata tra uomo e ambiente: su un totale di 125.800 mq costruiti, 61.000 mq sono rappresentati da giardini, disposti come petali attorno al nucleo centrale trilobato.

Il progetto, finalista ai MIPIM Awards 2015 di Cannes e vincitore del "People's Choice Award", vuole essere una vetrina globale del Made in Italy e del design sostenibile, e nasce da un rapporto di forte collaborazione tra i progettisti e numerose realtà italiane leader del proprio settore, che hanno reso disponibili le loro tecnologie e i loro prodotti per la progettazione della torre.

In questo contesto, Oikos ha studiato i colori e le texture degli ambienti interni delle ville e degli spazi comuni, con un lavoro condotto in sinergia tra il team di Progetto CMR e il centro ricerche e sviluppo aziendale, al fine di ottemperare alle richieste ed esigenze dei progettisti.

Le soluzioni adottate testimoniano dei risultati ottenuti da Oikos nel suo percorso di ricerca, volto a raccontare e a definire lo spazio in modo innovativo sfruttando il colore e la materia: texture di elevato valore tecnologico ed estetico, versatili, materiali ecosostenibili. Alla diversità delle forme e dei motivi sottende una modalità comune di organizzare la materia e i colori in relazione alla luce, per giocare con i chiaroscuri sulle superfici rimandando alle trame e alle suggestioni tattili dell'arte tessile.

La tradizione decorativa italiana viene coniugata e supportata dalla forte vocazione aziendale alla ricerca e all'innovazione, dando vita a prodotti e soluzioni che, nel rispetto dell'ambiente, riscrivono il rapporto tra luce, colore e superficie senza porre limiti al pensiero creativo dei progettisti.

Environmental sustainability has been turned into finding a better way for humans and the planet. It is about building an improved future and understanding new challenges.

The Oxygen Eco-Tower apartment block was designed by Massimo Ruj of Progetto CMR. Oikos was a key partner in this venture, providing its sustainable colours for architecture as part of an entirely Made in Italy interior design project. The building offers high levels of comfort and using renewable energy sources helps make it a harmonious green building.

The tower recalls a flower rising up, but this one is 75 storeys high with 161 vertical villas. It offers a chance to live surrounded by greenery, without giving up on cutting-edge technology. Covering 125,800 m2 of built area and 61,000 m2, the complex finds a new symbiosis between man and the environment, with plentiful gardens arranged to recall petals.

The design was a finalist at the MIPIM Awards 2015 in Cannes and took home the "People's Choice Award". It is a true showcase for Italian expertise and sustainable design, especially as it was the outcome of close cooperation between the architects and a series of leading Italian companies that brought their technologies and products to the design table.

As part of this, Oikos was involved in selecting the colours and textures for the rooms in the villas and communal areas. It worked closely with the Progetto CMR team, often getting its R&D centre involved to find solutions that matched the designers' requirements.

The solutions are testament to what Oikos's research achieved, using colour and matter to produce innovative spaces. For example, the choice of textures combined cutting-edge technology with aesthetics, while using versatile and eco-sustainable materials. The differences in shapes and motifs are united through a shared approach to how the colours and materials react to light, creating chiaroscuro effects that allude to the patterns and tactile sensations of fabrics.

The Italian decorative tradition is swooped up by the company and carefully integrated with Oikos's vocation for research and innovation to produce solutions and products that, while respecting the environment, create new relations among light, colours and surfaces without inhibiting design freedom.

OIKOS - COLORE E MATERIA PER L'ARCHITETTURA

Via Cherubini, 2 - I - 47043 Gatteo Mare (FC)

Tel. +39 0547 681412 - Fax + 39 0547 681430

E-mail: info@oikos-group.it - www.oikos-group.it

